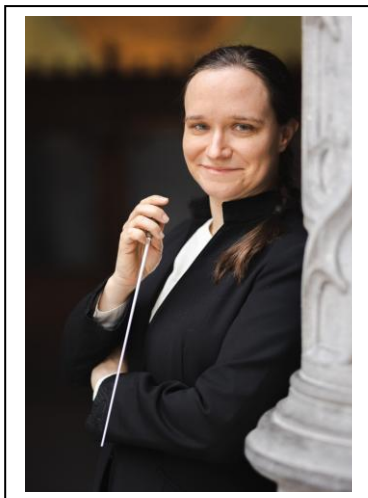


25^{ème} édition des
«Mercredis Qui Chantent »
2026



Pascale Van Os



Pascale Van Os est une cheffe d'orchestre belge primée, reconnue pour sa direction expressive et ses collaborations avec d'importants orchestres européens. En 2023, elle a remporté le 1er Prix, le Prix de l'Orchestre et le Prix du Public au Concours International de Direction Opéra de Baugé, après avoir déjà obtenu des distinctions au « Concours de Musique International du Concert de Nouvel An de Vienne » et au « Concours de Musique Classique de New York ». Elle a également reçu la « Ernest van der Eycken Award

(2021) » et a remporté en 2011 le concours de direction organisé par Klara, où elle a dirigé le Belgian Chamber Philharmonic en direct. Elle a été Chef Assistante auprès de Gergely Madaras à l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège et a dirigé, entre autres, l'Antwerp Symphony Orchestra, l'Orchestre de Picardie, le KLK Symphony Orchestra, la Lviv Philharmonic et l'Elblag Chamber Orchestra. Elle est actuellement cheffe principale de la Flemish Chamber Philharmonic, du Virago Symphonic Orchestra, de Stringendo et du Symphonic Orchestra Artemis. Pascale est titulaire de masters en direction d'orchestre et en direction de chœur du Conservatoire Royal d'Anvers, où elle a également étudié le piano et le violon. Elle a perfectionné son art lors de masterclasses auprès de chefs tels que Kristiina Poska et Mark Shanahan. Outre sa carrière de cheffe, elle enseigne la direction d'orchestre et de chœur à l'Académie d'Ekeren.

De nombreux choristes de la régionale de Bruxelles ont eu la chance de chanter le Requiem de Verdi sous sa direction.

Programme de l'été

En juillet :

08/7 : Emma Barton-Smith

15/7 : Pascale Van Os

22/7 : Ivan Yohan

29/7 : Iban Marjollet

Régionale de Bruxelles

En août :

05/8 : Perrine Dumont

12/8 : Nicolas Postiau

Ces répétitions sont ouvertes à tous à partir de 16ans, que vous soyez choriste régulier ou non, ou à toute personne qui voudrait simplement découvrir le chant choral.

Lieu: Institut St Boniface, 59, rue du conseil, 1050 Bruxelles.
Entrée par le parking

Arrêts de bus : Idalie – Fernand Coq

Arrêts de métro : Trône, Porte de Namur, Maelbeek

Train : Gare Bruxelles Luxembourg

Frais et Inscriptions: 5€/soirée (à payer sur place).

Ce prix couvre la participation et les copies de partitions. Il est aussi possible de prendre un abonnement à 20 € pour les 6 mercredis, à payer sur place ou par virement sur le compte de la Régionale de Bruxelles : BE09 0003 2526 6157 en indiquant « Mercredis 2026 suivi du nom et prénom du ou de la choriste ». En cas de virement tardif, merci d'apporter une preuve du virement.

Le bar vous proposera quelques boissons fraîches pendant la pause.