

6. BRUXELLES - Le lundi 2 mars 2026 à 20h00

6.1. Salle Henri Le Bœuf – BOZAR – Bruxelles Zaal Henri Le Bœuf in het Paleis voor Schone Kunsten



Désignée à l'origine comme salle de concerts symphoniques, la grande salle Henri Le Bœuf est toujours considérée comme l'une des cinq meilleures salles du monde pour ses qualités acoustiques. Avec plus de 2000 places sur quatre étages, elle permet à chacun de voir et d'entendre parfaitement et près de 400 artistes peuvent prendre place sur la scène.

A l'inauguration de la salle en 1928, le Roi Albert 1^{er} disait en substance : « Grâce au talent de Victor Horta, nos artistes trouvent ici la possibilité d'aller au-devant du grand public et ils peuvent laisser s'épanouir leur talent dans des conditions dignes d'eux-mêmes et de leur pays ».

C'est pour répondre à cette ambition que le superbe bâtiment art-déco de Victor Horta a connu une sérieuse remise en état. En 1999, la grande salle de concert, fut restaurée par l'architecte Georges Baines qui mit un point d'honneur à respecter l'œuvre de Horta et à privilégier l'acoustique.



Oorspronkelijk werd de zaal bedoeld voor symfonische concerten maar de grote zaal Henri Le Bœuf wordt omwille van zijn akoestische kwaliteiten nog altijd beschouwd als één van de vijf beste zalen ter wereld. Met meer dan 2000 plaatsen, verdeeld over vier verdiepingen, laat ze elkeen toe om perfect te kunnen horen én zien. Er kunnen bijna 400 artiesten plaats nemen op de scène.

Bij de inhuldiging van de zaal in 1928 zei Koning Albert I hierover (samengevat) : « Dank zij het talent van Victor Horta hebben de artiesten hier de mogelijkheid om voor het publiek te staan en kunnen zij hun talent tentoonspreiden in omstandigheden die hen zelf maar ook hun land waardig zijn. ».

Om deze ambitie te beantwoorden, werd het schitterende art-déco gebouw van Victor Horta grondig hersteld. In 1999 werd de grote concertzaal gerestaureerd door architect Georges Baines die er een erezaak van maakte om het werk van Horta te respecteren en om voorrang te geven aan de akoestiek.

6.2. L'œuvre caritative bénéficiaire du concert de Bruxelles :

L'asbl LA CLÉ, située dans la commune de Schaerbeek, offre un cadre de vie familial à des enfants et adolescents sourds et malentendants, issus de tous horizons, avec ou sans handicap associé. Elle accueille une vingtaine d'enfants et de jeunes, garçons et filles, âgés de 2 à 21 ans.



Créée en 1973, notre maison se veut ouverte sur le monde extérieur. L'équipe propose aux jeunes de nombreuses activités qui leur permettent de s'intégrer tant dans le monde entendant que dans la communauté sourde.

Attentive aux besoins de chacun, l'équipe veille à accompagner le jeune dans un climat de confiance et de collaboration. Encouragé par l'attitude valorisante de l'équipe, le jeune progresse à son rythme et développe une image positive de lui-même.

Nos missions : - Offrir un milieu favorisant l'épanouissement
- Accompagner et soutenir au niveau scolaire
- Favoriser l'inclusion relationnelle et communicationnelle
- Permettre aux jeunes de développer leur propre identité
- Collaborer avec les familles.

Les jeunes, répartis en trois groupes de vie, sont accompagnés par une équipe pluridisciplinaire composée de professionnels sourds et entendants, de bénévoles et d'étudiants-stagiaires.

Au vu de l'évolution de notre public cible, nous avons à cœur d'investir dans du matériel adapté à leurs particularités et nous souhaitons travailler sur le projet d'une salle Snoezelen.

La salle Snoezelen est un espace adapté aux besoins de nos jeunes, qui permet la stimulation multisensorielle accompagnée et contrôlée, visant à éveiller, canaliser ou entretenir la sensorialité de la personne stimulée, dans une ambiance sécurisante.



De vzw « La Clé » biedt een familiale tehuis aan een twintigtal dove of slechthorende kinderen en adolescenten, soms met bijkomende handicap.

Door talrijke activiteiten zorgt de multidisciplinaire ploeg voor hun behoeften en belangen, om ze zo goed mogelijk te integreren in de samenleving zowel dove als horende.

De zaal "Snoezelen" is een geschikte ruimte die multisensorische stimulatie aanbiedt om de zintuiglijkheid op te wekken, te kanaliseren of te onderhouden in een veilige sfeer.

asbl La Clé - Logement collectif adapté pour enfants et adolescents sourds
Agréé par la commission communautaire française de Bruxelles Capitale
Rue Louis Scutenaire, 5 - 1030 Bruxelles - Téléphone : 02/736 81 28
www.lacleasbl.be - info@lacleasbl.be